



**Western Australian Certificate of Education  
Examination, 2015**

**ITALIAN**  
**Written examination**  
**Stage 3**

**Section One: Response**  
**Recording transcript**

This is the 2015 WACE examination in Italian Stage 3, Section One: Response. Listening and responding.

Listen to the short text, which is printed in your Question/Answer Booklet. This will help you to become accustomed to the speakers' voices. There are no questions or marks associated with this text.

La 'dolce vita' italiana

Siamo appena rientrati in Australia, dopo aver partecipato ad un'esperienza indimenticabile – una vacanza culturale alla scoperta della 'dolce vita' italiana.

I veri fiorentini sono meravigliosi. Tutti i giorni convivono con tanta gente straniera, ma riescono anche a mantenere le loro tradizioni e i loro costumi.

**Part A: Listening and responding**

You will hear two texts in Italian. Text 1 will be played twice. Text 2 is divided into parts. It will be played in its entirety, then each part will be played twice. There will be a short pause between the first and second readings. After the second reading, there will be time to answer the questions.

You may make notes at any time. Your notes will not be marked. You may come back to this section at any time during the working time for this paper.

---

**Text 1: *Ricerca Italiani in Australia*** (First reading)

Listen to this announcement and answer Questions 1-3.

Cerchiamo famiglie d'origine italiana.

In particolare quelle con genitori che sono emigrate in Australia negli anni '50. Siamo un gruppo di italo-australiani che vuole ricordare l'importanza degli italiani nella formazione di questo paese.

Il nostro scopo è di mettere in evidenza la vita, lo sforzo e l'esperienza di questi italiani in Australia e considerare come hanno contribuito allo sviluppo dell'Australia.

Vogliamo onorare il loro contributo e creare un archivio adatto. Per questo motivo abbiamo bisogno di articoli come passaporti, fotografie, ed oggetti che hanno un significato. La storia dell'immigrazione italiana in Australia non dovrebbe considerare solo coloro che oggi portano un nome italiano ma dovrebbe soprattutto riconoscere un valore quasi eroico a tutti coloro che partendo da zero sono riusciti a costruirsi una casa ed una famiglia, lavorando molto duramente. Questi italiani meritano stima e riconoscimenti da parte di tutta la comunità.

Se pensate che potete contribuire alle nostre ricerche, mettetevi in contatto con [italaussie@.com.au](mailto:italaussie@.com.au). Siamo pronti a ricevere le vostre notizie. Saluti.

*(30 seconds silence)*

**Text 1:** (Second reading)

Cerchiamo famiglie d'origine italiana.

In particolare quelle con genitori che sono emigrate in Australia negli anni '50. Siamo un gruppo di italo-australiani che vuole ricordare l'importanza degli italiani nella formazione di questo paese.

Il nostro scopo è di mettere in evidenza la vita, lo sforzo e l'esperienza di questi italiani in Australia e considerare come hanno contribuito allo sviluppo dell'Australia.

Vogliamo onorare il loro contributo e creare un archivio adatto. Per questo motivo abbiamo bisogno di articoli come passaporti, fotografie, ed oggetti che hanno un significato. La storia dell'immigrazione italiana in Australia non dovrebbe considerare solo coloro che oggi portano un nome italiano ma dovrebbe soprattutto riconoscere un valore quasi eroico a tutti coloro che partendo da zero sono riusciti a costruirsi una casa ed una famiglia, lavorando molto duramente. Questi italiani meritano stima e riconoscimenti da parte di tutta la comunità.

Se pensate che potete contribuire alle nostre ricerche, mettetevi in contatto con [italaussie@.com.au](mailto:italaussie@.com.au). Siamo pronti a ricevere le vostre notizie. Saluti.

Now answer Questions 1-3.

*(2 minutes silence)*

**Text 2: *La Giornata della Terra*** (Reading in its entirety)

Listen to this radio interview and answer Questions 4-10.

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document.

**Text 2: Part (i)** (First reading)

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document.

**Text 2: Part (i)** (Second reading)

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document.

Now answer Questions 4 and 5.

*(2 minutes silence)*

**Text 2: Part (ii)** (First reading)

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document.

*(30 seconds silence)*

**Text 2: Part (ii)** (Second reading)

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document.

Now answer Questions 6 and 7.

*(2 minutes silence)*

**Text 2: Part (iii)** (First reading)

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document.

*(30 seconds silence)*

**Text 2: Part (iii)** (Second reading)

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document.

Now answer Questions 8-10.

*(2 minutes silence)*

An audiovisual text will now be shown three times. You may make notes at any time. Following the third viewing there will be time to answer the questions.

Supervisors, please turn off the sound equipment.

**Part B: Viewing, reading and responding****Text 3: *Notizie del sabato sera***

- Zanni Benvenuti a TV Globo [*Going across screen show date: Sabato 3 giugno alle 18.00*]. Sono Francesca Zanni. Ecco le notizie in breve.  
Caos in città, alcuni studenti che festeggiavano la fine dell'anno scolastico sono stati arrestati. Il motivo, intossicazione acuta da alcool e/o droghe. Una follia singolare o un fenomeno in aumento?
- Il Ministro della Salute ha detto [*go to photo of the Minister for Health making his statement. Caption should show: Il Ministro della Salute – Dottor Roberto Mancini*].
- Il Ministro La nostra gioventù è in crisi. Penso che è ora di applicare delle leggi che assicurano che i giovani sono protetti da se stessi, quindi provvedremo che queste leggi vengano imposte al più presto possibile.
- Zanni Le diverse reazioni sono state interessanti. Ecco due persone che esprimono le loro opinioni. Dal vivo un giovane che faceva parte del caos. [*Go to film clip of a youth: Caption: Un giovane arrabbiato*].
- Giovane Ancora con queste leggi – ce ne sono già troppe, ma perché non ci lasciano in pace. Siamo giovani, vogliamo vivere! [*Youth pumps fist in the air*].
- Zanni Ecco cos'ha detto il negoziante mentre puliva e metteva apposto il suo negozio.
- Negoziante [*Go to quote from shop keeper*]  
Non abbiamo bisogno di nuove leggi, già esistono. I giovani devono accettare le conseguenze delle loro azioni e ci vorrebbero pene più severe. Se non facciamo qualcosa immediatamente continueranno a fare quello che vogliono. [*Quote appears on screen*].
- Zanni Allora, ascoltatori tocca a voi. Cosa ne pensate? Telefonate e votate sì o no alle domande seguenti.
- [*Questions on screen*].  
Siamo in crisi con il comportamento della nostra gioventù?  
Abbiamo bisogno di nuove leggi?





## ACKNOWLEDGEMENTS

### Text 2

Adapted from: *Giornata Mondiale della Terra* [Blog post]. (2014).  
Retrieved October, 2015, from [www.decrecita.com/news/giornata-mondiale-della-terra-eventi-in-italia/](http://www.decrecita.com/news/giornata-mondiale-della-terra-eventi-in-italia/)

This document – apart from any third party copyright material contained in it – may be freely copied, or communicated on an intranet, for non-commercial purposes in educational institutions, provided that it is not changed and that the School Curriculum and Standards Authority is acknowledged as the copyright owner, and that the Authority's moral rights are not infringed.

Copying or communication for any other purpose can be done only within the terms of the Copyright Act 1968 or with prior written permission of the School Curriculum and Standards Authority. Copying or communication of any third party copyright material can be done only within the terms of the Copyright Act 1968 or with permission of the copyright owners.

Any content in this document that has been derived from the Australian Curriculum may be used under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Australia licence.

*Published by the School Curriculum and Standards Authority of Western Australia*  
303 Sevenoaks Street  
CANNINGTON WA 6107